

La red ciudadana guifi.net aterriza en la ciudad de Terrassa

Se trata de una red gratuita, abierta, neutral y sin restricciones de uso

Está formada por particulares, empresas y administraciones

Antonio Losada

El Ateneu Candela fue escenario de la presentación oficial en Terrassa de la red ciudadana de telecomunicaciones guifi.net, un instrumento para moverse por la red de forma gratuita y sin restricciones de uso. Esta red nació "como un acuerdo entre iguales" y se define a sí misma como "libre, abierta y neutral", explica Albert Sarle, uno de los impulsores de guifi.net en Terrassa (el blog de la comunidad de usuarios de esta red en la ciudad es terrassa.guifi.net).

Así, Guifi.net está formada por particulares, empresas, asociaciones, instituciones y administraciones. La red está construida por sus propios integrantes, de manera que todo aquel que se añade puede intercambiar todo tipo de información de igual a igual. La red es completamente libre ya que no es necesario pagar para darse de alta ni pedir permiso a nadie para utilizarla. Sólo es necesario adherirse a la licencia XOLN (guifi.net/ComunsXOLN).

Desde 2007 existe algún nodo operativo de guifi.net en Terrassa, pero no ha sido hasta principios de este año que ha crecido de forma significativa la comunidad de usuarios en la ciudad y sus alrededores. En la actualidad, en la comarca existen unos 300 puntos físicos que han mostrado su interés por formar parte de la red guifi.net, de los que una cincuentena pertenecen a Terrassa entre casas particulares, empresas, asociaciones e instituciones públicas.

"La red guifi.net en Terrassa es una



Acto de presentación de la red guifi.net en el Ateneu Candela.

red de telecomunicaciones de la sociedad civil, con una comunidad activa de usuarios en crecimiento", afirma Sarle, quien añade que con la presentación oficial en el Ateneu Candela "pretendemos dar a conocer guifi.net a toda la ciudad, porque cuantos más seamos más podremos expandirnos".

Así, en estos momentos los usuarios más activos de la comunidad, además de comunicarse a través de guifi.net, se reúnen cada quince días en el Ateneu Candela en encuentros "demostrativos y abiertos a la participación", subraya Sarle, que forma parte de este grupo.

En los últimos meses, los impulsores de guifi.net en Terrassa han empe-

zado a extender la red en la ciudad montando supernodos que permiten la conexión a usuarios con instalaciones más sencillas. Así, ahora hay siete puntos operativos donde conectarse en Terrassa. Al respecto, Sarle puntualiza que "nuestro ámbito de acción va más allá y ya hemos empezado a hacer pruebas para llevar la señal a Viladecavalls y Vacarisses".

Sobre la legalidad de guifi.net, Sarle explica que sí lo es porque por conectarse y construir una red no es necesaria ninguna autorización administrativa. Además, esta red funciona con las frecuencias que no necesitan ninguna licencia de uso y los accesos a internet que se dan son en concepto de autoprestación.

Guifi.net, donde se pueden encontrar multitud de documentos, un fórum muy activo, chat y otros muchos elementos, nació hace seis años en una zona rural de Osona y desde entonces ha crecido como la espuma (en la actualidad hay casi diez mil puntos conectados). En 2007, la Generalitat distinguió a esta red con el Premio Nacional de Telecomunicaciones.

LA CIFRA

300

Son los puntos fijos que han solicitado formar parte de la red guifi.net en la comarca.

breves

El Aula Gran clausuró el curso en el Centre Cultural

El Aula Gran de Terrassa despidió ayer el curso con una conferencia sobre cine y en particular sobre las "grandes damas del Hollywood clásico". La exposición estuvo a cargo de Albert Beorlegui, licenciado en Derecho y comentarista cinematográfico. El ponente hizo un análisis de las míticas actrices americanas, entre las que destacó Rita Hayworth, Greta Garbo, Katharine Hepburn, Bette Davis, Marlene Dietrich e Ingrid Bergman. Beorlegui completó así la información sobre este tema del que ya habló la semana pasada. El acto se celebró en el Centre Cultural Caixa Terrassa, un espacio que siempre se elige para cerrar la programación.

Críticas al programa "Malas pulgas"

Veterinarios de asociaciones españolas y de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) denunciaron ayer que programas de televisión como "El encantador de perros" o "Malas pulgas", del canal de televisión Cuatro, divulgan técnicas sin base científica que comportan serios peligros tanto para los animales como para los propietarios. Según los veterinarios, el nulo rigor de los diagnósticos y de los tratamientos planteados en el programa provocan una falta de bienestar de los animales debido a que induce a efectos negativos (miedo, dolor, conflicto o frustración). Y añadieron que esto puede derivar en un aumento del riesgo de morder a los humanos que, además, puede afectar especialmente a los menores.

El Observatori dels Drets Socials estrena revista

Coincidiendo con la conferencia del economista Albert Recio

Redacción

El Observatori dels Drets Socials de Terrassa ha editado el primer número de su revista, una publicación que nace con la vocación de reflejar la inquietud del colectivo por cambiar el modelo socioeconómico y que en su primera entrega se centra en la opinión.

30 AÑOS

Más allá del editorial, donde el Observatori expone sus principios ideológicos, Joan Tamayo firma una tribuna en la que analiza los últimos 30 años de políticas y debates públicos en torno a los derechos sociales en la ciudad.

La publicación también incluye un artículo de Abdemur

Charla sobre derecho a la vivienda

> El Col·legi d'Advocats de Terrassa sigue realizando charlas divulgativas acerca de cuestiones jurídicas. Amén del ciclo de conferencias sobre las mejoras de la Justicia, inaugurado la semana pasada por Federico Trillo-Figueroa, y de las actividades formativas, la institución colegial lleva a cabo charlas de diversa temática. El jueves se celebró en la sala de actos del colegio, en la calle de Gabriel Querol, una conferencia-coloquio sobre el concepto jurídico de la vivienda como "derecho social básico", que muchos juristas defienden. En el acto participaron como ponentes Ada Colau, investigadora social y miembro del Observatori de Derechos Sociales, y Joan Tamayo, abogado e integrante de la Comisión de Defensa de los Derechos Humanos del colegio.

Prado, presidente de la Junta Islámica de Catalunya, así como una ponencia en torno al derecho a las ciudades de Jordi Magnet, miembro del observatorio.

El Observatori ya prepara el segundo número de la revista, que no tendrá una periodicidad fija, y que tendrá carácter monográfico. Abordará el tema del derecho a la ciudad.



Un momento de la conferencia de Albert Recio en Amics de les Arts. EMILCE MIRA

La presentación del boletín tuvo lugar el miércoles en la sede de Amics de les Arts, coincidiendo con la conferencia de Albert Recio, economista y profesor de la Universitat de Bar-

celona. Recio habló sobre las maniobras macroeconómicas que han provocado la actual coyuntura de crisis y reflexionó en torno a algunas de sus consecuencias, especialmente el

aumento de la precariedad laboral.

Al acto asistieron unas treinta personas, que al finalizar la intervención participaron en un turno de debate.